

Arbetsområde	Åk 1	Åk 2	Åk 3	Åk 4 och 5
MUSIK och KÄNSLOR Resonera om eget och andras musicerande, hur musik kan påverka människor samt om egna musikupplevelser	Musik väcker känslor Egna musikupplevelser? Dur och moll Alltid prata i jag-perspektiv, finns inget rätt/fel Idoler; vad tycker du om hos din idol? (väcka tankar) Gestaltning	Musik väcker känslor Egna musikupplevelser? Dur och moll Alltid prata i jag-perspektiv, finns inget rätt/fel Idoler; vad tycker du om hos din idol? (sätta ord på tankarna) Gestaltning	Musik väcker känslor Egna musikupplevelser? Dur och moll Alltid prata i jag-perspektiv, finns inget rätt/fel Idoler Kamratbedömning ”two stars and a wish”	Musik väcker känslor Egna musikupplevelser? Dur och moll Alltid prata i jag-perspektiv, finns inget rätt/fel Filmmusik Kamratbedömning ”two stars and a wish” Intervjua varandra Självskattning
Hur går vi tillväga?	Lyssna på musik från olika genrer och beröra känslor, bilder och tankar Var finns musiken i min vardag? Pentatonisk improvisation+ prat Dur/moll – känslor?	Lyssna på musik från olika genrer och prata om känslor, bilder och tankar Var finns musiken i min vardag? Pentatonisk improvisation + prat Dur/moll – känslor? Idoler; diskussion	Lyssna på musik från olika genrer och prata om känslor, bilder och tankar i smågrupper Var finns musiken i min vardag? Påverkar den mig? Dur/moll – känslor? Idoler; diskutera i smågrupper Kamratbedömning	Lyssna på musik från olika genrer och prata om känslor, bilder och tankar 2o2/3o3 Var finns musiken i min vardag? Hur påverkar den mig? Dur/moll – känslor? Intervjua varandra om någon musikupplevelse Filmmusik (tydliga ex) Kamratbedömning och viss självskattning
Mål?	Eleverna ska bli medvetna om att musik berör oss människor, att samma musik kan beröra oss olika	Eleverna ska bli medvetna om att musik berör oss, att samma musik kan beröra oss olika, att det finns mycket musik runt omkring oss i vardagen som påverkar oss Hitta ett sätt att prata om musik och känslor	Att få eleverna att våga sätta ord på tankar, bilder och känslor kopplat till olika musikupplevelser, att hitta ett sätt att prata om eget och andras musicerande Öka medvetenheten om musiken i vardagen	Att eleverna ska få verktyg för att kunna prata om musikupplevelser och filmmusikens roll, att de ska kunna resonera kring eget och andras musicerande
Bedömning?	Inte mer än att man ska göra uppgifterna på bästa sätt efter sin förmåga	Försöka sätta ord på känslor = godkänd! (på sin nivå)	Prata enkelt om musik och känslor = godkänd! Prata lite mer fördjupat = väl godkänd!	Prata om musik och känslor = godkänd! Resonera mer utvecklat om musik och känslor, om eget och andras musicerande = väl godkänd!